FC FLOWER COMICS
ベツコミフラワーコミックス

天使な小生意気

Kaco Mitsuka illustration

3

みつきかこ

ソラログ
3
みつきかこ

ベツコミフラワーコミックス

ソラニロクノ

Kaco Mitsuki presents

3

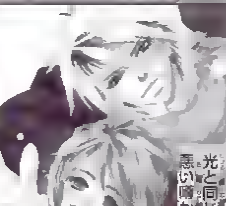
みつきかこ

ソラロク 3

CONTENTS

8話／ハジマリ――7
9話／コクハク――43
10話／トオク――79
11話／想イ――113
12話／目覚メ――151

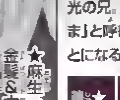
CHARACTERS



★麻生 湊人★
金髪＆大きなカの男の子。光と同じ高校に通うが、悪い噂が絶えなくて…？

★南 光★
太文部に所属している空が大好きな高校生。やや天然の明るい性格。

★南 健★
光の兄。光の友達に「くま」と呼ばれる。光のことになると、超心配性。



★桐生 宗★
湊人の義理の姉。光の学校の臨時講師に。

STORY

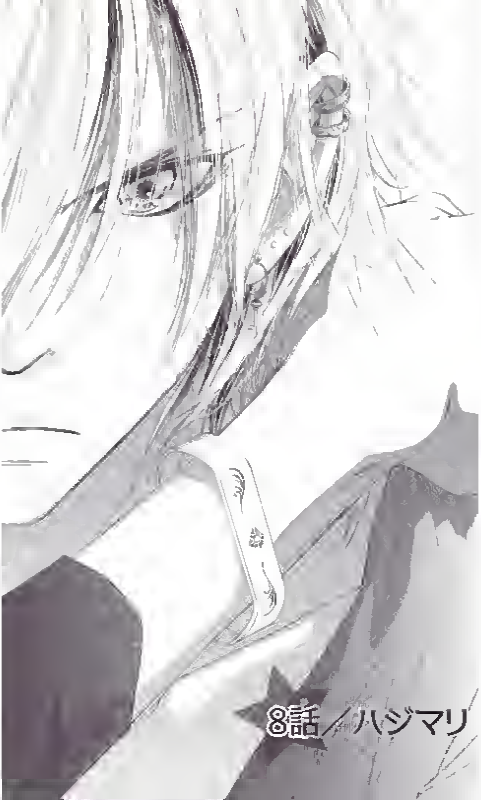
★「空」が大好きな光は、ある夜、公園で不良達な男の子と知り合う。もう一度会いたいと願った彼に学校で再会するけれど、その男の子は問題児として有名な麻生くんだった。★友達に「絶対関わらないほうがいいよ」と忠告されても、どんどん麻生くんに惹かれてしまう光。一方、離れようとする麻生くんも、どんなにつき離しても諦めずに近づいてくる光に、少しずつ心を許していく。★ある日、光に絡んできた不良を撃退したケガをした麻生くん。光が自分を怖がっていると誤解し、離れていこうとするが光は「怖くなんてない」と素直な言葉をぶつけるのだった。光の想いを知り、気持ちがほぐれた麻生くんは、光に不意打ちのキスをする。★お互い「好き」という言葉にはしていないけれど、想い合う光と麻生くん。けれど、ふと、香は、二人を引き離そうとしていて…？

ごあいさつ。

はじめましての方もそうでない方も
こんにちは。
みつきかこと申します。

この度、みつきの13冊目の単行本を
お手に取ってくださりありがとうございます。

あなた様の大切な1ページに
少しでも残るモノがあったら幸いです。


8話／ハジマリ

――うん！

いーい天気っ
地理地学室
地学
天文部
ーてことで!!
新入生歓迎および
部員獲得のための
プラネタリウム発表に向けて
この春休みに
練習しまくりましょ!
うあーー!?

綺くんに振り切ってるしゃん
なんかいーことでもあったの
うん！
忘れない
瞬間で思い出せる
数日前のあの夕焼のいろ

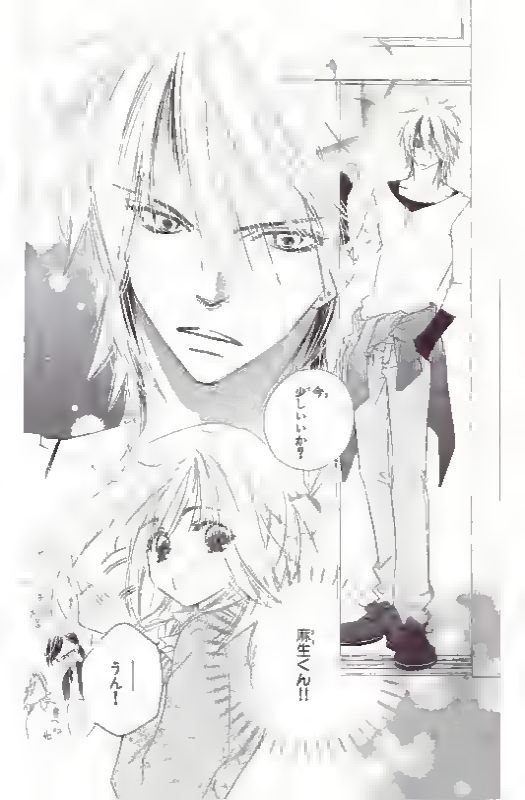
夕闇にまぎれるように触れた唇
大好きな人からのキス
悲しい
悲しだって思っていいよね
聡生くん――
こら 調子いいぞ～
そっか 聡生くんとうまくいったか
光は本当 勇気あるわ
あんな怖げな人に…
だから見た目と違うんだってば！

とうとう
つき合ってんじゃ
ん…兄が泣くぬ～
つき合ってる
かあ
言えたことねかった
そういうことに
なるのかな？
ケー番も
メアドにも交換して
ないですけとね～
今は難しいこと
あんまりどーでも
いいなあ

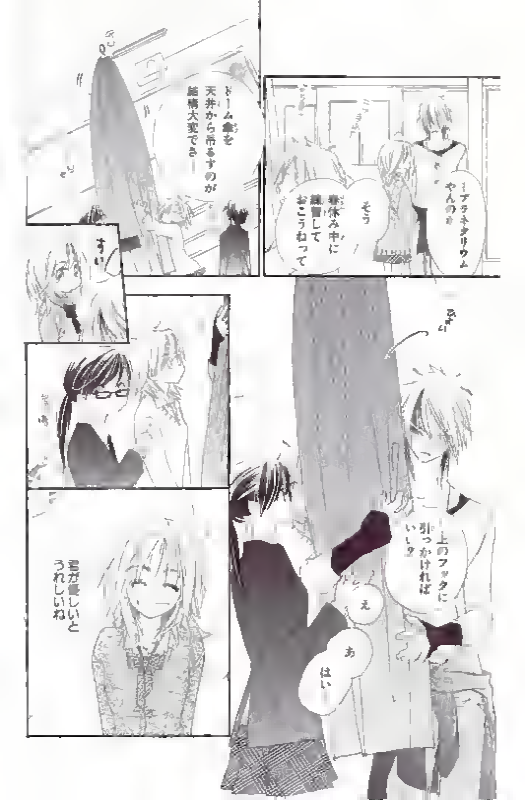
次に会ったら
今までと何が違うのか
知りたくてワクワクするよ

このまま お休みじゅう
会えないのは嫌だな
お昼 行っちゃおうかな

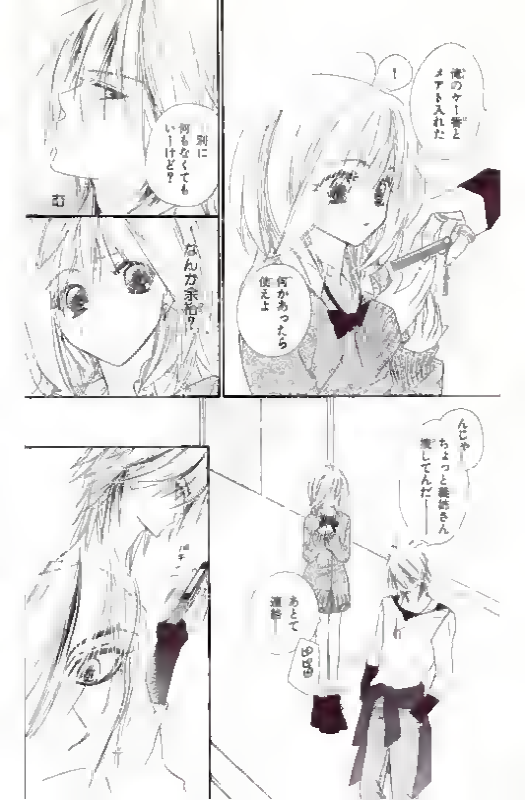
会いたいな
麻生くん


今、少しいいか？
麻生くん!!
うん！

どしたの
学校にちょっと用あってな…
(未だら見えた)
会えた…
三日ぶり
というか終業式もいなかったね
うわ
あー!ケガの頭明ちゃんの運転くせーまちアケてんだ
ケガはもう いいのり
まあ大体
あ・い・うあとに改めて会って普通にはずってちょっと離れる


ドーム傘を
天井から吊るすのが
結構大変でさ…
ーデラネタリウム
やんのー
そう
春休み中に
設置して
おこうねって
すい
あぶ
上のフックに
引っかければ
いい？
え
あ
はい
君が喜しいと
うれしいね

私服だね？
ああ
このあとよそに出かけることになってて――
そっかあ
それじゃ もう少し話すのも一緒居るのもムリだな
残念
原生くん お休みの予定とかって どうなんだろ？
待て待て なんか 私ばっかりうかれてたりだったら恥ずかしいぞ
お前さ
（お休み中 なんにゅー）
ケータイ 持ってるか
うん
貸せ
ちょっといじるぞー
？
ぴっぴっぴっ

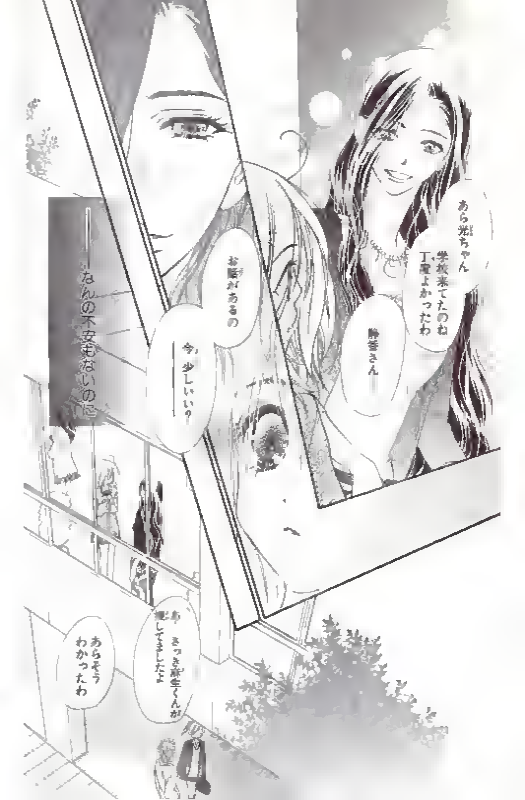

俺のケー番とメアド入れた
！
何かあったら使えよ
なんか家花？
別に何もなくてもいいけど？
んじゃ
ちょっと義姉さん貸してんだ
あとで連絡
ぴぴぴ
ぱち

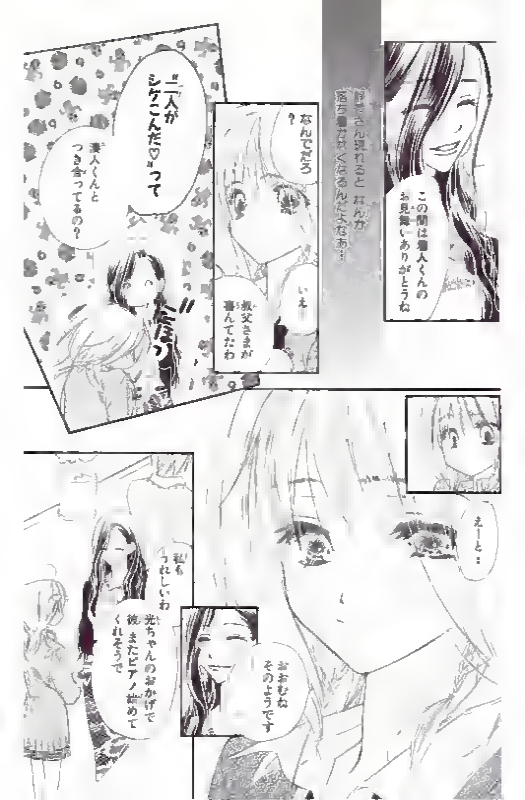
Tiffon
受信メール
From
Sub 光です
あとで
会いたいな？
くやしーけど
乗っちゃうもんね
だってもっと
話したいよ
受信メール
09 3/27 12 36
From
Sub RE
15時に
第2音楽室

前よりもっと
近づけそうだね私たち

君を好きでいて
うれしくて幸せ

なんの不安もない
つわ？
あら
ごめんなさいね


あら光ちゃん
学校来てたのね
丁度よかったわ
静香さん
お願いがあるの
今、少しいい？
――なんの不安もないのに
さっき祥生くんが
来てましたよ
あらそう
わかったわ

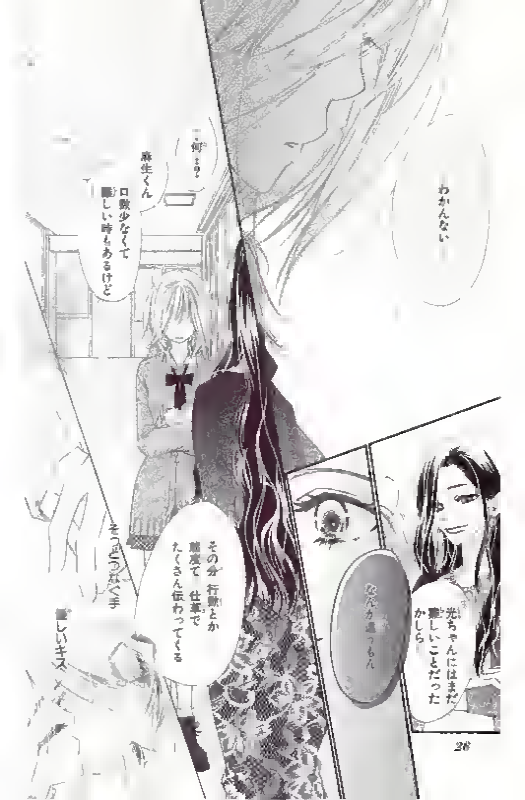

この間は準人くんのお見舞いありがとうね
好きな人現れるとおんなが変わるくらんだよなあ…
いえ
叔父さまが喜んでたわ
なんでだろう？
〝二人がシケこんだ〟って
準人くんとつき合ってるの？
えーと：
おおむねそのようです
光ちゃんのおかげで彼、またピアノ弾めてくれそうで
私もうれしいわ

私が言っても
駄目だったのにね
麻生くん
やめてだんですか
――〝色々あって〟ね？
ああ…そうか
いつも落ち着かなくさせるのは
この笑顔だ――
光ちゃん
私がここへ
来たのはね
きうことをあえて
言わないでいるような…
彼を
連れ戻しに来たの
幸楽の
世界へ

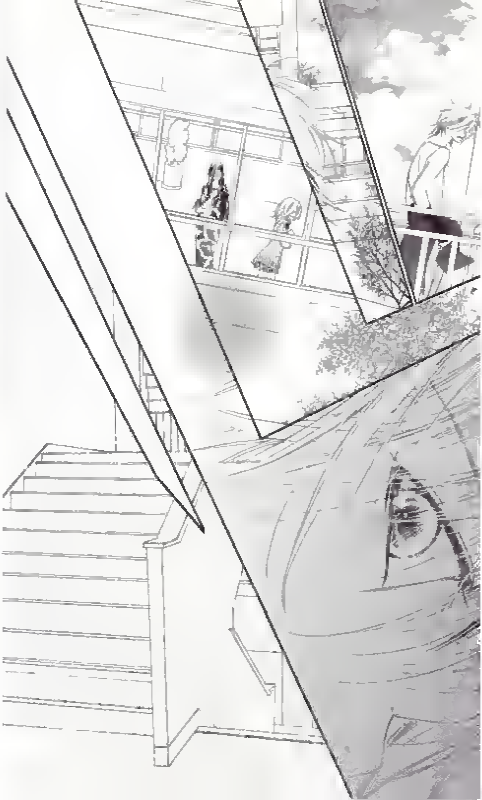
人を試すような…

いずれあなたから
彼を奪うけど…

その時はわかってね


わかんない
光ちゃんにはまだ難しいことだったかしら
なんか違うもん
その分 行動とか態度で 仕草でたくさん伝わってくる
そっとうばいぐち
優しいキス
何…？
麻生くん口数少なくて 難しい時もあるけど

難しいことはわかんないけど
弾く時は自分で弾く人だと思うし
ピアノを好きな気持ち
麻生くんを信じてるからあなたの言うことはわかんない！ です!!
失礼します!!



——凛人くん
私を探してたんですってね
一足違かったな
舞姉さん

あいつに何を言ったが
これから何を
しようとしてるか
大体想像はつく
あいつを
利用するな
傷つくのは
俺だけにしてくれ
…それでもあいつを
傷つけるなら

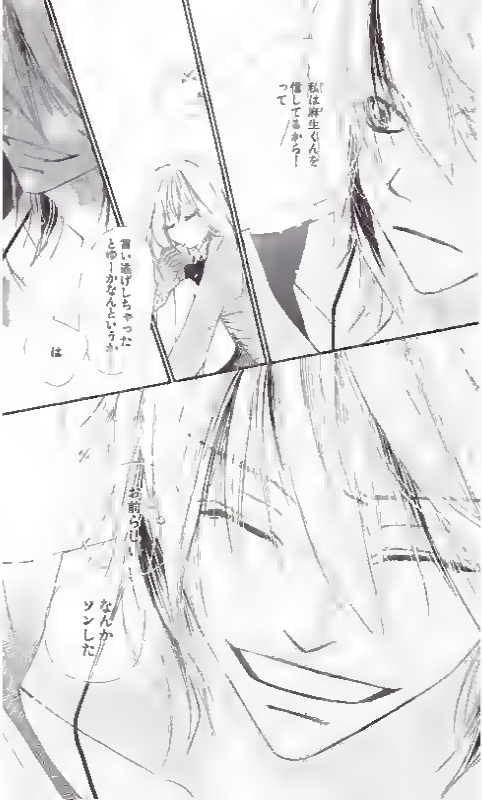
俺は二度とあなたを許さない

今さら許されようなんて思ってないわよ

思ったよりも二人に嫉まれちゃったわ
私のあいつは貰んだわよ
あとは――
HONDA SUZUKI
朝日モータース
嘘、お疲れ！これから姫ちゃんか？
うっす お疲れっした！
傷を浅くも深くもできる――
あなたはどうするの？"お兄ちゃん"――
不安なことなんて

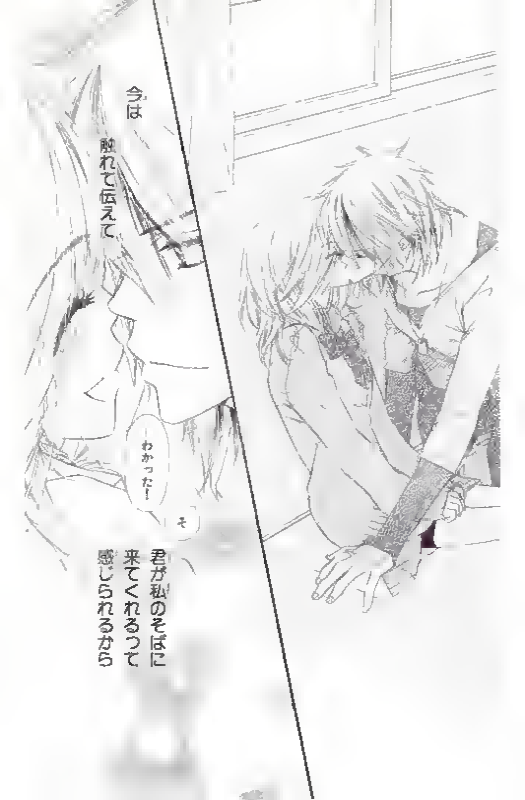
どうしたらいいのかな…
第2音楽室
たたた
あ
15'時ー
時間ぴったり♪

ケンカ
飛っちゃった
かも…
まだ兄貴と
ケンカしてんのか？
あ それもビミョ～に
そうなんだけど
お兄ちゃんとは ちゃんと
話すつもり…
静香さんにさっき
会ってそんな…
お姉ちゃんに
ごめんと謝って
何を言われた
や～ 実は
あんまり覚えて
なくってさ
ついカーっと
なってとかいうか…
麻生くんのことで
なんつか くやしーこと
言われて


私は岸生くんを
信じてるから！
って
言い逃げしちゃった
とゆーかなんというか
は
お前ら凡！
なんか
ソンした

何が？
別に
こっちの話
？
私たちって
「つき合ってる」？
なんだ急に
ん
なんか今日一日でよく周りから聞かれたさらこの単語
なんとなくね

どう思う？
ズルイよー
聞いてるのは私だよー
思うことを口にするより行動するほうがラクでね
行動って？


今は
触れて伝えて
わかった！
そ
君が私のそばに
来てくれるって
感じられるから

でもいつか
聞かせてね
じゃあ
行くか
どこに？
わかったんしゃ
私の
意地悪！
いいから来いよ

ねえ
今度は
君から近づいて
うん
行くよ
私をここからさらって

9話／コクハク

ひとにごと。

ピタ。
3歳イタセンさんが好きです。

本棚がまるでたいたいで(笑)達人が
集まっている感じがする。
さすが"師さんばっかり"とか"雪やこんこん"とか
どこを探せば導きんと見えない謎が(笑)。

だがしかし。
"師さんばった"あなどるなかれ
単語を見ろ!(弾け!)ってにに
スコラに乗る!トゥーキック"ができて
やじ!?難しい曲に見えます!!しますが
黒鍵ばっだとそうなるんでやれ。

"キラキラ星"同様
オレンジが3分割にされる
曲作りの"何かの所にぜひ
飾れてみて下さい。

まるで悪う曲し前に、えたりして
面白いですよ〜ん"
達人のセンスが伺われる曲です。

まんが
着脱ありがいのになー。

それにしても〜
達人の手を描く時は苦
筆が止まります。
何回もピラニストの手描。
だからと言ってまあ
見た目ヤンチャだしかっもを考えて
(こあんなかいい)コレもーなを
イメージしますが 手は筆ペン
それの重厚を意識して
描いてます!しまう。
ピラニストの本指はやはり
独特は美しがすきだ"
言う様子も物は感じです。

あるさんが
バイクに乗っています。

すた様コリラックス
"ぜ"感人物に
バイクをくっつけるクラクとです。

ちなみに
このおじさんのバイクは
バイクの中にあこがれの
永遠のスタイリッシュブランド
いわゆる"ハーレー"。

ハーレー ダビッドソン
HARLEY-
DAVIDSON
FLHR ロードキング
1690cc 金色。

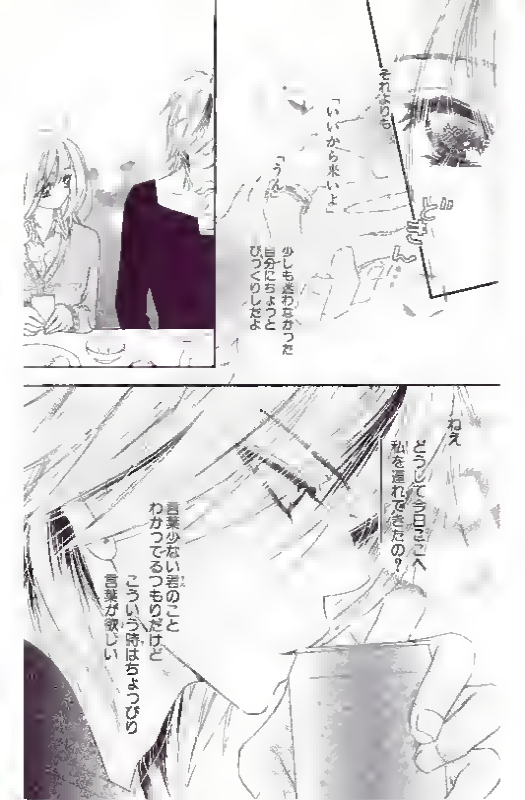
好きなビー!(笑)
それ"ぶ"まの好みも
大好物です(笑)ふふふ。

今、ここに届いて見える
星の光って
何千年も前の
光なんだよね
そう
何千年前の光かは
地球からどれくらい距離
離れてるかでわかる
一番近い星で
4光年くらい
だっけ…
4年前の光…あ
その頃
何してた？

ピアノ弾いてたな
音楽学校で
太宰生にさそわれて
いけ好かねー
仲宰生しました
そりゃあ
つけられて大変
なんだ
今と変わんないね
あー
酸は嫌かった
あくまたいなあ
小さい頃の宰生くん
今と違ってかわい
かったんだろうなあ
〇〇前の星の光！
って歌し当てたら
見えてもいいよねえ
光前！
って感じにち
なんだそりゃ
ただいま
宰作あ
さてここはどこかと
いいますと
2時間前

おーい
こっちのテーブルセッティングはOKだぞ〜
光ちゃん
晩ってご飯にしよう♪
おじさんの別荘だったりします

急なお泊まりなのにお家族らないで大丈夫だったのかな？
光ちゃん
明日にはちゃんと送り届けるけど。
あの時間は家に誰もいなかったし
さっき電話したから大丈夫ですー
都活でお泊まり会よくやってるんでそゆことに
少年少女はそうして大人になってゆく
っと
親に隠れて愛の逃避行♡
そんなッ…ちえ!!
お泊まり…
キスから先とかまだ全っ然考えもできないですからー


それよりも
「いいから来いよ」
「うん」
少しも変わらなかった
旦那にちょっと
びっくりしたよ
ねえ
どうして今日ここへ
私を連れてきたの？
言葉少ない君のこと
わかってるつもりだけど
こういう時はちょっぴり
言葉が欲しい

"なんとなく"流れてきただけでも
なんでもいい

何を考えてるのか知りたい

わからないと 足りなくて不安になるから——

また！
こいつ笑えるんだよ
見かけと正反対で
家事が大好き
いいしゃん！
ピアノも家事も
できるヤンキー
かっこいい！
「朝仕旅」ってその頃や
剥と有名な言葉一緒
なんだよ！
あちょっと興味で
コイツは北方の並
者集ってをけとね
3歳くらいから
何かしら
習けちゃってて
やれ神童だ！とか
かっわいくない
子供でさ！
あはは
小さい頃
どんなコだったの？
あー
光ちゃんは？

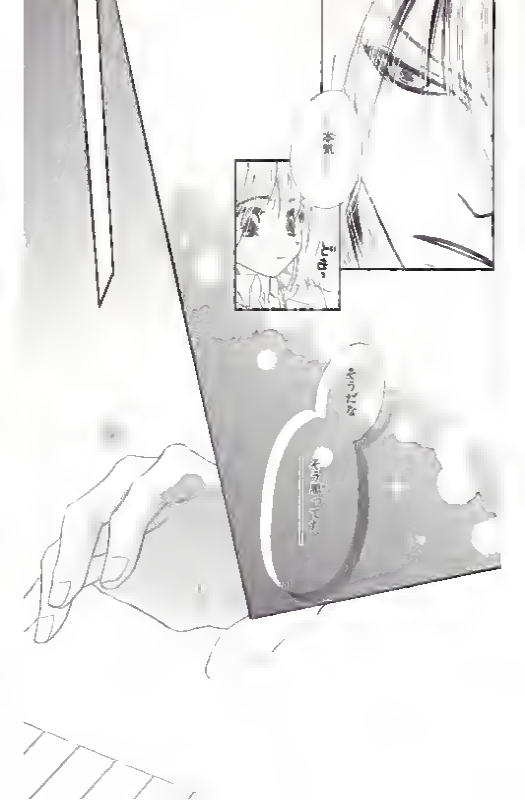
小学校くらいまで体弱くてよく入退院してました
今は嘘みたいに全っ然元気になったんです
そうかあ大変だったねえ
と思います
家族が
私
無事なくせにおてんばで
よく覚えてるんだね
年齢順でかなり覚えてます
もなみー7歳は
ほんぼに
ほかに
ほかに
8歳はあれで
3歳は
ってあれ?

4歳？
思い出せない
そんなチビの頃のことなんて よっぽどのことがない限り 憶えてなくて当然だろ ウッーは
うんそだよね
前後はよく覚えてるのに 幼？

変なの…
そうそう
着替え 持ってきてないでしょ
ありがとう ございますぅ
用意しといたからねー
どっちがいい？
ぴ
ら
足りないと
カチャ
えーと

潤耶
ありがとう
香りします
唐生くんの匂い
いっぱい
抱きしめられてる
みたいだ
ピキ
だいぶ
デカいな
着くるみ
着たらこんな
感じかなー？
ぶかぶか
あれ？
おじさんは？
消えた！

今メールあって！
仲間と夜トライブ行って朝帰るだと。
お前が護衛えてんのと俺が五流ってんの！
それってつまり…
朝まで二人きり!?
ドキ
ドキ
ねえー
ピアノ弾いて!!
本気モートできっ
聴きたい!!


本気
どき
そうだな
そう思ってます

はじめて見る
真剣な表情

聞いたことない音の洪水

それは

何年も楽しいだけじゃなく
練習してきた人の音

引き込まれる

ああ…

でもズルいよ…

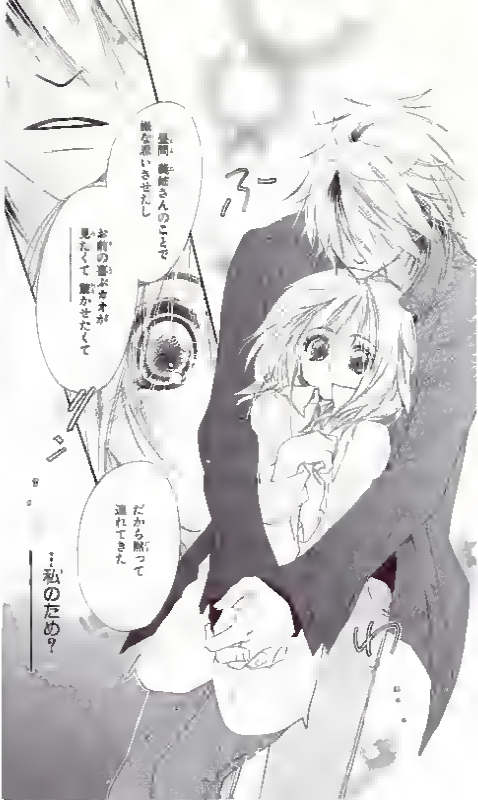
ふだん無口なくせに
ピアノだとおしゃべりだ
音が
全身から
"これが好き"って言ってる
ピキーン…
――今なら
もしかして答えて
くれるかも――
ねえ

今日―なんて私をここに連れてきてくれたの――？
言の葉舌から君の考えてること
ピアノにばっかりしゃべらせないで
君の声で答えて
カタ

麻生くん？
こっち
ついてきてくれ
どうして
答えてくれないの

そんな寂しいこと
言ってそう？私
それともはぐらかしてるの？
なんなの？
ああもう！
わかんないよ
元計なことまで考えて
元計不安になるよ
ドキン
不安だよ
何か言ってよ
足りないよ
麻生くん…
着いた

うわあ
うわあ…！
キレイ!!
すごい！
これを今日
見せたかった


最初、義姉さんのことで
嫌な思いさせたし
お前の喜ぶ顔が
見たくて、驚かせたくて
だから断って
連れてきた
…私のため？

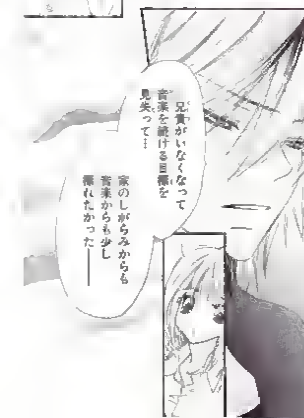
でも 不安にさせたな…
お前は わかってくれるからって 甘えすぎた
悪かった
そーだよ ひどいよ！
早く言ってくれればよかったことなのに
言えるかよ
ほらまた 話さない！
晴れてなかったんだよ
強引に連れてきといてそれしゃカッコつかねーだろ…
不安に気づいてくれてたんだね

もう
足りなくない

俺はピアノを
また始める

静緒さんの目的は俺が
音楽を続けることだ

始めたとわかればもう
お前に構わないはずだ



けどもう十分逃げた
お前は…
俺が守りたい

好き…！
今、この空の星
この気持ちを覚えていて
きっと忘れないけれど

うん……！

またいつか
足りない気持ちになった時は

その小さな光で
そっと思い出させて

――なあ。

す
おいす～！
ぎゅうぅぅ
安心しすぎだ
最低

「しってる？
お星さまのなみだっていうの」
「お星さまおナカ痛くて泣いてるの？」
「ちがうちがう」
「あつねそれは」
だね。
さよならなつ？…
お星さまのなみだ…て

——お願い？
ありがとうございます
鮫姫
遅くにすみません
いいや
でも大丈夫なつかい？
嘘しや嘘！ピア！やめてもそうじゃないか
大丈夫ですわ
私達国家音楽大
今や日本を代表するオペラ歌手になったかわいい娘さんのためだ
コンタールへの推薦応募なんて大変なご用だよ

僕は必ず
戻ってきますから
――唯は
どうしたんだい？
光がいなくて
ふてくされて部屋に
こもってるのかい
いいえ
学校の春休みの
最中ですって
でもなんでか
2 3日前に
あの娘 光が
かかってた病院を
全部聞いてきて…
それから何か
心しくしてるん
ですよ――
ええ

覚えていますよ
12年くらい前です

たしか名前は

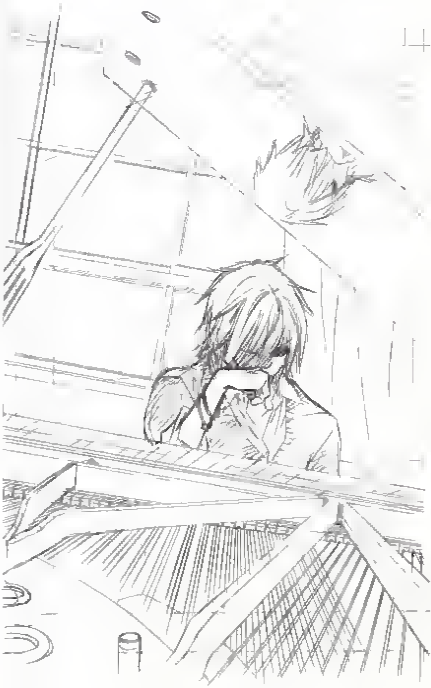
犬塚な騒ぎでしたからね

間違いない――

：夜分にありがとうございました

あいつ よくも……!!!

足りないと不安になるから
これでいいんだ思い出させて



10話／トオク

あの瞬間

どんなあくびの仕方より
手が届くんだって思えた

「好きだ」

あ

この顔は

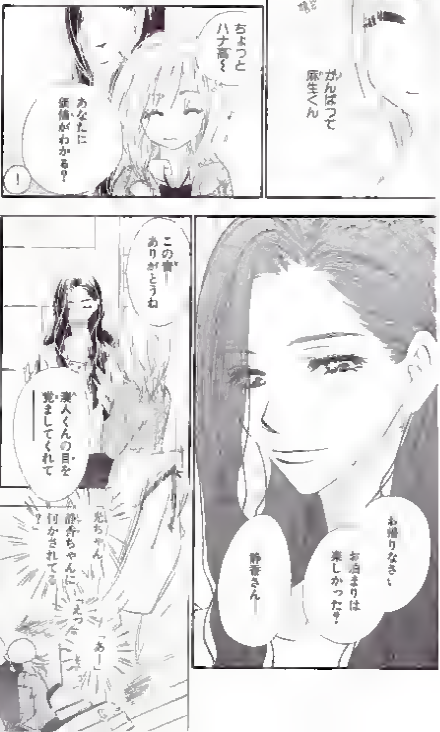
知ってる！

第2音楽室
なんかの映画で聞いた！
曲名とかはわかんないけど
別荘お泊まりはあれから
気づいたら朝
ベッドの中
おしりさんも帰っていて
そのまま…ここ
昨日みの余韻に戻った
なくて
何事もなかったようにいつもどおり
ね
音楽の難しいことはわかんないけど
でも
麻生くんの弾く音
すごく綺麗でスキ！

そんなふうに言うのお前くらいだよ
気持ちを言葉で確かめ合ってから
前よりずっと私を受け入れてくれてる気がするんだ
そういえばお前帰りおっさんの後部席乗ってんの時…
二人で何か話してたろ何かあったか？
「光ちゃん」
静香ちゃんのことなんだけど…
しゃ私行くね部活みんな来てるから
ピアノも部活でするでしょ？
――別にっ

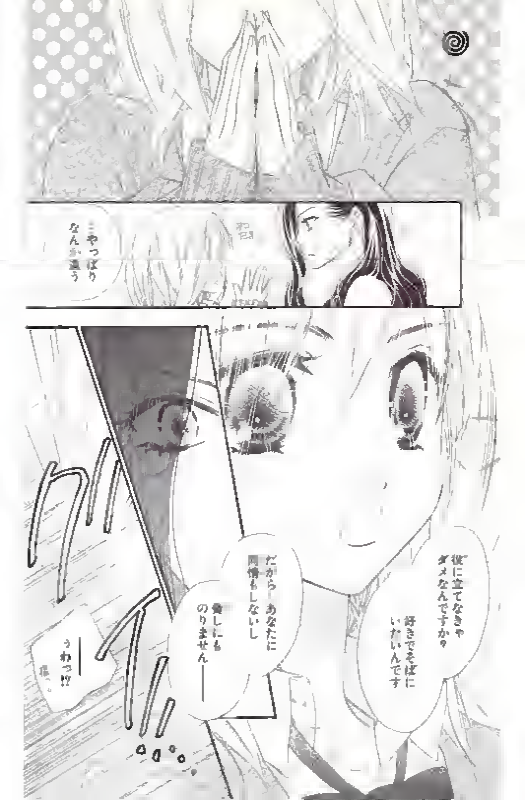
気になることも
ちょっとはあるけど
今は
うん
帰ろ、兄ちゃん
またあとで

怖いものも
できないことも ないって信じる
麻生くん
強き始めたね
にしても
音楽コースの人
自主練してる人
多いなー
音楽って
努力の世界
ってちょっと
難このピアノ
なんか
スゴイ！
負けたー
才能の育っているす…
こんな音出す人
うちの学校に
いたっけ？


がんばって
麻生くん
ちょっと
ハナ高〜
あなたに
彼氏がいるか？
！
この書
ありがとうね
妻人くんの目を
覚ましてくれて
——
お帰りなさい
お泊まりは
楽しかった？
静香さん
私ちゃん
静香ちゃんに
何かされてる？
えっ
あー

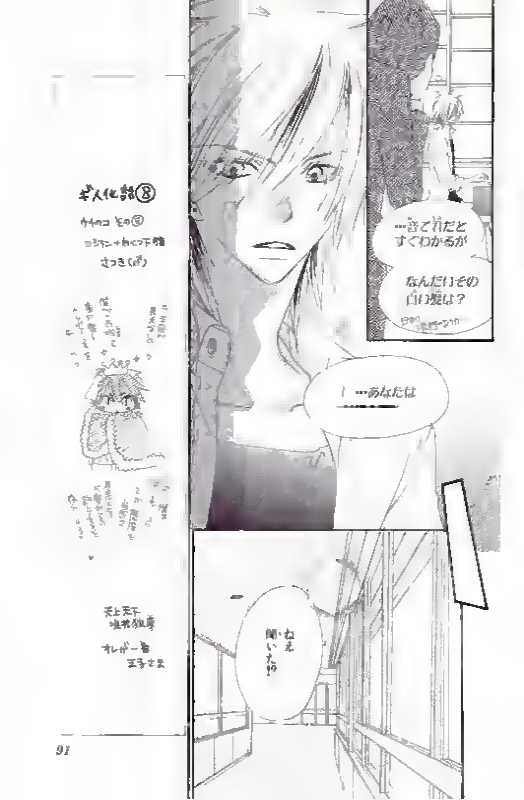
たらい
嘘です
留も
言い返しちゃったり
してるし
あと
光ちゃん
だなぁ～
あの娘はね
人生と言葉で
人より少しだけ
悲しい思いを
していてね
そのせいで今も少し
意地になってるんだ
言葉を愛してる
そのぶん他人と
同じなんだけどね
身内の問題で
ばっちりを食らうに
すまないんだけど
少しでいいんだ
許してやって
って
イジメられてる
訳は全っ然
ないんですが
この言の
葉鳴らしさが
わさるかしら？
ええ
あ
すごく綺麗だなと
思いますけど
そう

やっぱり
ここまでね
あなたの役目は
ここでおしまい
ご苦労さま
消えて頂戴？
ここから先、
音楽を知らない
あなたは少しも彼の
役に立てない
だから——


やっぱりなんか違う
彩日
彼に立てなきゃダメなんですか？
好きでそばにいたいんです
だから あなたに同情もしないし
貸しにものりません——
うわっ!!
ぼふ。

「何」を聞いたか
知らないけれど
わかったような口
きかないで
——あなた
本当に何もわかってない
あなたが深く傷ついてしまう
前に言っているのに!!
ス?
第2章

しばらくだね


…言われたとすぐわかるが
なんだけその白い髪は？
！ …あなたは
ねえ聞いたわ

神様
来てるって!?
なんで
こんな学校に?
本当?
いくら放課後
有名だからって
まじでさっき
第2音楽室に
向かってくの見たってさ
行こう!
ロで言っても
わからないなら
見て感じなさいな
行ってくると
いいわ
行って
?
言って私が仕組んだ
わけじゃないさら
恨まないでね
気まぐれな神様も
ひきつける
それほど
賞賛らしいものを
公一しないのは
罪ということね

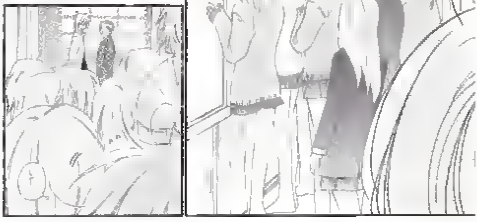
凌との"距離"を
置くといいわ

"距離"って……

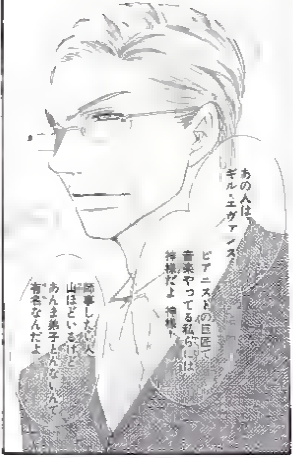
今キロク的に
至近だと
思うんですが！

ぎゅ

すごい
人だかり
ぴっ
ぴっ
ザワ
ザワ

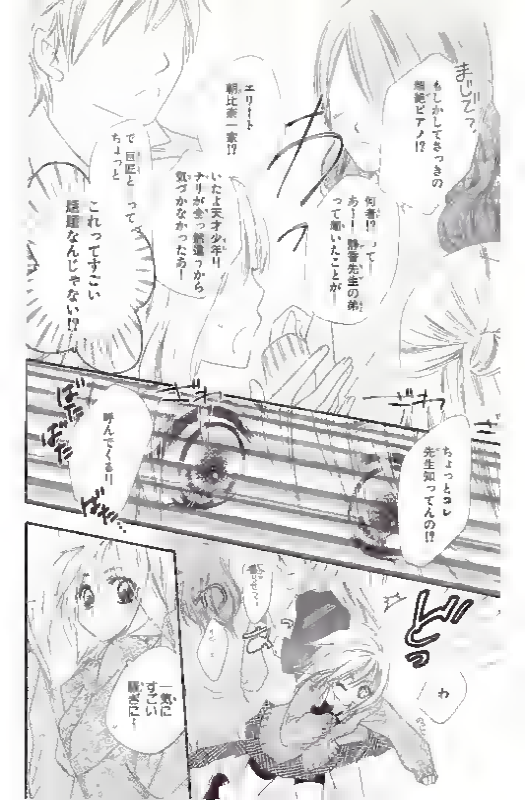


あのう
あのオジさまは
どなたです？
えっ
知らないの
!?
あー一般
コースの人？
それじゃ
知らないよねぇ


あの人は
ギル・エヴァンス
ピアニストとの巨匠って
音楽やってる私らには
神様だよ 神様！
師事したい人
山ほどいるけど
あんま弟子とんないって
有名なんだよ

30年前 超イケメン♡
今ナイスロマグレ♡
独身
金と権力
ゲーシツ性
高いおみ♡
てもさーあれって
藤生くんだっけ
なんの関係が
あるのかなー
あー

藤生くんがきっき
弾いてたからじゃ
ないかなあ
ん？


まじで!?
もしかしてさっきの
黒髪ピアノ!?
何者!?
あー!! 静香先生の弟
って聞いたことが
エリート
朝比奈一家!?
いたよ天才少年!!
ナリが全っ然違うから
気づかなかったわー
で 巨匠と
ちょっと
これってすごい
隠蔽なんじゃない!?
ちょっとコレ
先生知ってんの!?
呼んでくる!!
ばたばた
ばたばた
わ
一気に
すごい
緊張に…

なんだか

私の知ってる高生くんじゃないみたい

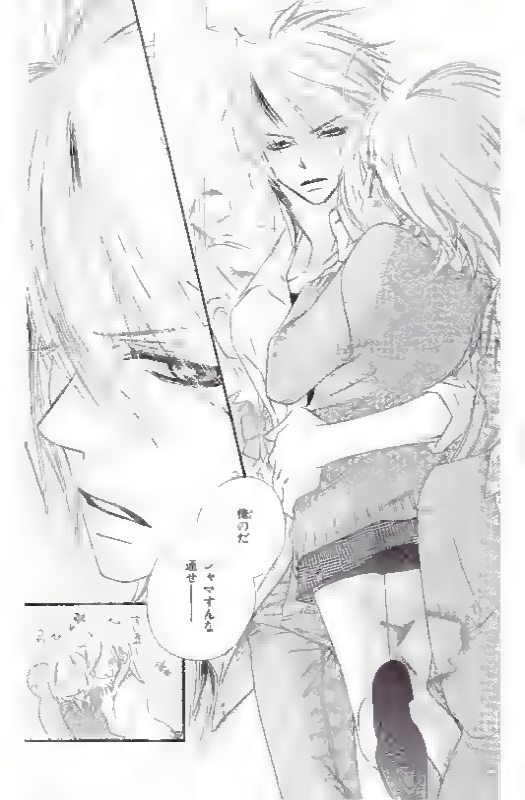
ドキ

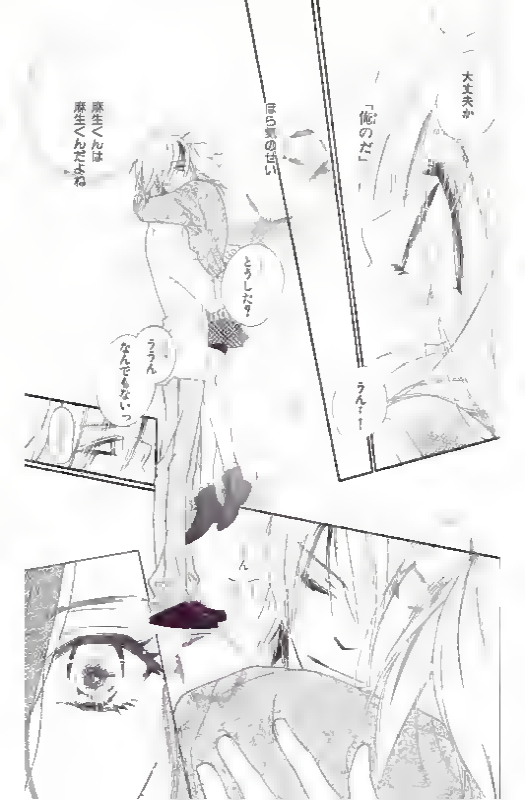
新緑き――

――っ　ちょっと　ごめん　なさい　通して！

日本の女の子は
世界一かわいいと
思うのだよ
たまにズドーンと
会いたくなるんだ♡
日本開催のピアノ
コンクールの審査員に
呼ばれてるんだ
君が出るって聞けば
かつての師匠としては
先に会っておこうとね
来生くん
会えてうれしいよ
師しです先生
相変わらず
うろうろなさって
なぜ日本に？
優秀者は
即 海外留学の コンクールだ
君はよず 関連日なりだろう

シュリアードを出て次はどこの国の音楽学校へ行くつもりなんだい？
今はどこに行くつもりもないですよ
そうなのかい？
何か理由があるのかい？
ちょっと踏み込まないでよ
ごめんなさいっ
それは——

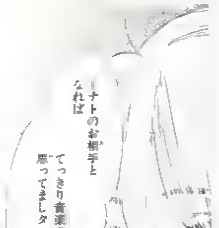

俺のだ
ジャマすんな
通せ——


大丈夫か
「俺」のだ」
うん？！
ほら気のせい
麻生くんは
麻生くんだよね
とうした？
ううん
なんでもない
ん

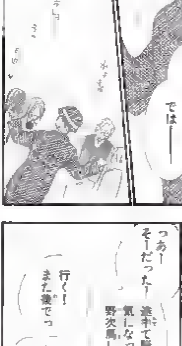
げー
嫉妬いんだ
なんか怖い
だけのヒトかと
思ってたけど
あんな柔らかい
カオもすんだね
ヨボッ
アー
なんとなく理由
ワカリマシタ
なんかくやしいの?
私を日本楽しんデ
マタ出張してマース
お願サレ
今度ゆっくり
高級のお酒
しましょウ
寿司は
なんですか
え
あいえ
私は寿楽
やらないんです
おー
そうでしたか
失礼

ソラログ③

失礼
では——

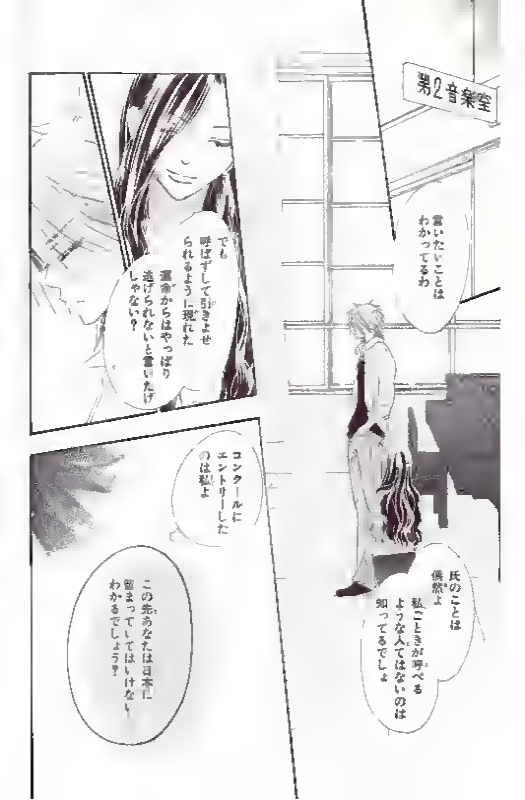

ナトのお相手となればてっきり貴族の方と思ってました

手紙が来た
郷里でみんな待ってんじゃねーのか？


郷里さんとアレコレはなしー
つあー
そーだったー
連中て騒がしいの気になって野次馬しちゃった
行く！
また後でっ
——ああ

物理地学室
天文部
美結さん
俺だよ
ガチャ
漢人くん
話があるわ

どうしてこんな心細く感じるの？


第2音楽室
言いたいことはわかってるわ
氏のことは偶然よ
私ごときが呼べるような人ではないのは知ってるでしょ
でも
呼ばずして引きよせられるように現れた
運命からはやっぱり逃げられないと言いたげじゃない？
コンクールにエントリーしたのは私よ
この先あなたは日本に留まっていてはいけないわかるでしょう？

だから
そんなこと
今はいい
そんなこと…？
あいつが薬かに
怯えてた
らしくない
貴女だろう？
あいつにもう
構うなと
言ったはず

"そんなこと"ですって…!?
あなたに"家族"をそういうふうに言わせるだからあの子は必要ないのよ!!あなたのためにならない
違う
そうじゃない

貴女のやり方が
間違ってると言ってる
――いいえ
私は間違ってなど
いない――
私はどこかで判っていたのかもしれない
っ私が
なんのために――！

この世界が、こわれていくのが
ふたりでいれば
――近くに見える星同士でも

本当は　はるかな距離で

遠く離れているから――

11話／想イ

物理地学
天文部
「ふしぎ」も謎の
僕にデてない
「この学校、
知らないあなたに」
そんなこと
言われなくても
わかってるよ

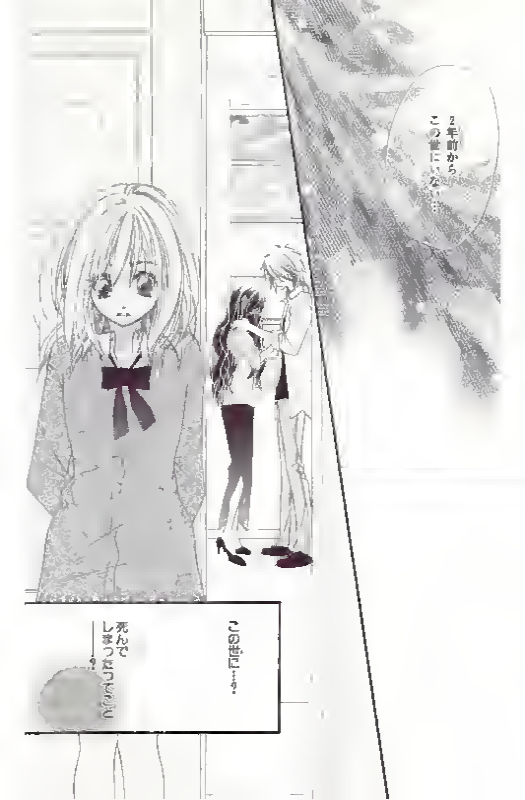
「泊えて取表？」
どうして
そんなふうに
言うの
鳴海さん
うん
そりゃあ
役立たずって
くやしいけど
ほかの違う何か
できるかも
しれないしゃない？
「役しがてなきゃ
ダメなんですか？」
ーー…と私
くわっとなって
言っちゃったなあ

麻生くんがまたピアノを始めればよかっただけじゃないの？
どうしてまだ私たちを遠ざけようとするの？
いずれ…？
ガーン
・・まさか

静香さん
麻生くんが好きだから とか
ドキーン…
ガクッ
まさか…ね
第2音楽室
ガタン!!
私はっ…
麻生くんのお兄さんの方が素敵でしょ
いやだって
そんなこと!

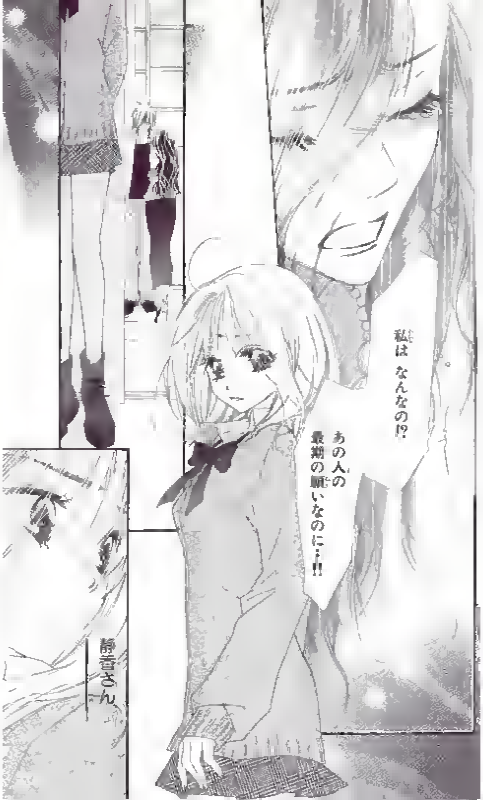
間違ってないわ!!
――っどうして

どうしたらいい？


2年前から
この世にいない…
この世に…？
死んでしまったってこと…？

そうだったんだって
麻生くん
静雪さん
交通事故で
亡くしまったことくらい？
あっけなくね
なんて
説得力ないわね
これじゃ
あなたの声が
似てるから
あの人に
言われたみたいでついね
そう思うなら
冗談も
そう言ってるとは
考えないかり？
——あなたは
あの人の音楽を
継いでる人
——そんなこと
わかってるわ

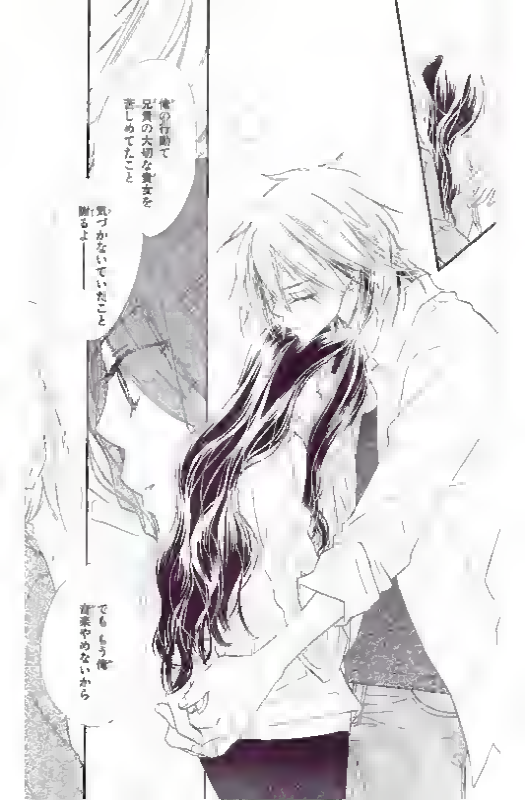
「ほら
何かあったら
演人を頼むよ
クサって音楽
やめないように」
何？
「まあまあ
なんとなくで」
「立派な音楽家に
導いてやって
しでも私――」
あの人との
最後の会話よ
――でも
私ができなくては
いけないことだったのに
――あなたを
救えるのが
音楽家に
できなかったら
ピアノまで
離れたあなたは
私の力はなしに
あの娘の力で
戻ってきた


私は なんなの!?
あの人の
最期の願いなのに…!!
静香さん

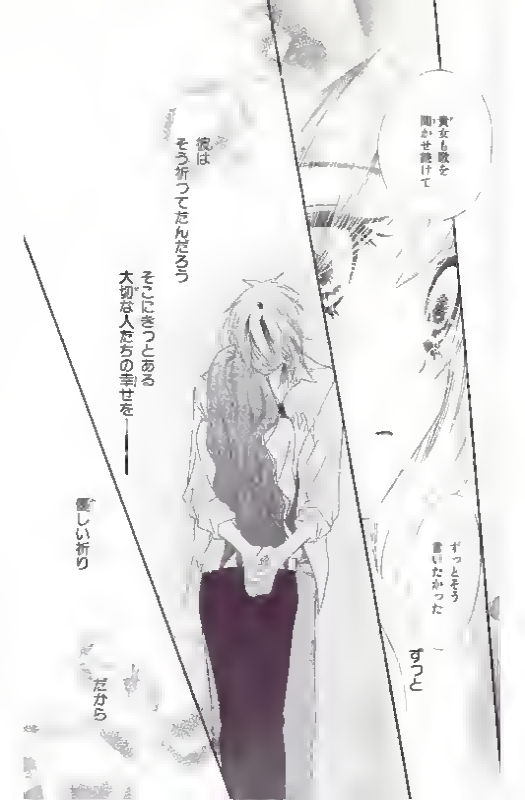
――でも
やっぱり違う!!――
――もうやめて
静香さんが
壊れちゃうよ……

あなた
そんなこと
旦那さんきっと
望んでない！
大切な人の
幸せを願わない
人なんていない!!
――聞いて
もらのね
わかったような
こと言わないでと
言ったでしょ？
つなんでも
いいよ
でも聞いて！
――でもね静香
本当は何よりも

伸ばしていることが
「君だからね
「君が穏やかに
しゃあ
とうしたら
……
こくん
つくづく私は


俺の行動で
兄貴の大切な貴女を
苦しめてたこと
気づかないでいたこと
謝るよ――
でも もう俺
音楽やめないから

兄貴の教えてくれた
青春続けるよ
「楽人
ここは
ほうこう」
スゲー…
兄貴
どんな形でも！
次は貴女を目標に
兄貴も きっと
そう言んでる


貴女も敬を
聞かせ願けて
ずっとそう
言いたかった
ずっと
彼は
そう祈ってたんだろう
そこにきっとある
大切な人たちの幸せを――
優しい祈り
だから

ヘンに誘った
自分がなんか
情けない～
本当に
変な娘ね
普通は彼氏が
目の前でほかの女と
抱き合ってたら
怒るでしょうに
—鳥かすのは
やめるけど、祐に
音楽に集中してほしい
のは変わらないわ
だから色々
意地悪したけど
謝らないわよ
意地悪？
どれが？

んーたって
静香さんが本気でやるーと思えば
大人のお色気あっはんv
うっふんv
とかもっと具体的にエグ〜ないこと
しやーだし?
それに:
音楽知らずの独立たずなことで私が
麻生くんに引け目を感じてしまうかもなの心配してくれたでしょ
あなたが傷ついてしまう前に言っているのに:
だから今までも何かあっても くじけないよーに 鍛えてくれてたとかて

なんとゆーか
静香さんがスキに
なっちゃったから
頭がいいこと
よくわかんない！
―あきれた
能天気ねえ

あなたなら
大丈夫よね
コンクールの出場は
取り止めてもらうわ
あとで
連絡を
いや

出るよ
今の自分の
力も知りたいし
音楽
やめない限り
ありがとう
——それにしても
こんな
岡本い娘しや
湊人くん私にあんな
風吹しかの
今も辞めないわねぇ
まあね
でも
やめられそうにない
それは
何よりね

夏も準備しなくちゃね
二人ともお似合いに戻ましいくらいね
お邪魔したわ

お似合いだって
あー
面と向かって言われると照れるねー
行っちゃったけど…
追いかけなくていいの？
まあ多分な
戻るって
義姉さんの墓を待ってる人たちのところ
あの人のいるべき場所
そっか
うん
いつか一緒に見た
勝雲さんが綺麗って言った場所

ステキ！

もしかしたら
いずれ隊生くんも
行くところかも…？

ありがとな

うぅん

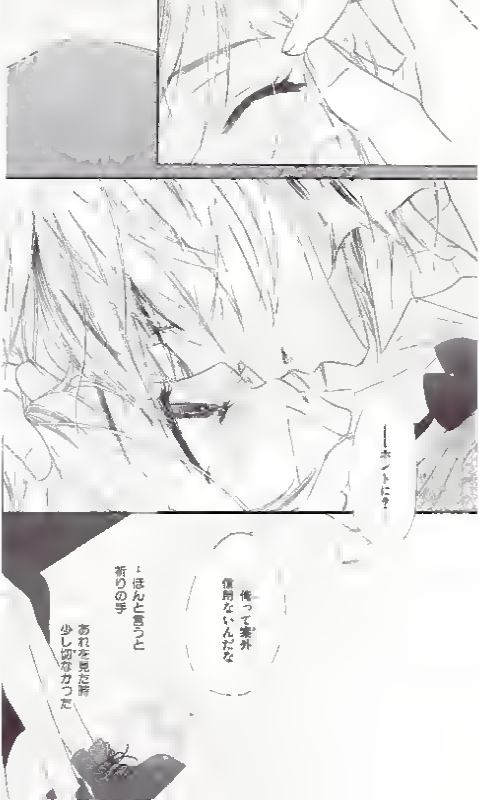
今はまだ
考えないでいよう

今は
少し何か
役に立てたならいい
私にもできるコト
あるって次も言えるから

もしかして
ヤキモチとか!?
さっき
師匠さんにも
言ったから
誰が
お前だって
やかなかった
だろ
う
痛いよ!
もう!
悪うございました
なにからかマン!
したんだからね

あーあっ
わかってないなーもう
まったくさー
よく言う

こんなことしてやろーとか思うの
お前だけだってわかってねえだろ


——ホントに？
俺って案外
信用ないんだな
：ほんと言うと
祈りの手
あれを見た時
少し切なかった

きっとお互いの
幸せを願ってたのに
ずっとかみ合わないでいた
近しい人でも
――じゃあ
私たちは？　って
でも

こんなに信じてる

何があっても
私たちは大丈夫

うそ

信じてる

そろそろ
家送る

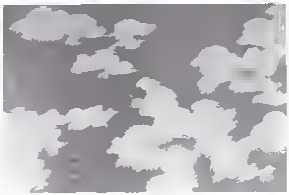
うん

寂しいもん

でも
もうちょっとだけ

地理地学
天文部
カラン…
あー
お帰り くま
光いた？
じゃ ここで待つの
——しゃ
バイトの前に 寄ったんだ もう行く
来てるなら いいんだ

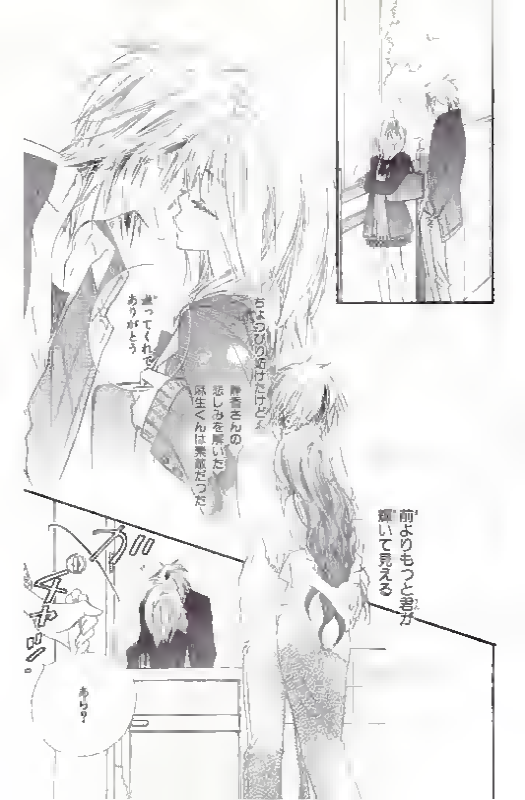
あとは家に帰ってからで——
手間も省けそうだしな——
何があっても——



F.F.SHOW.

12話／目覚メ

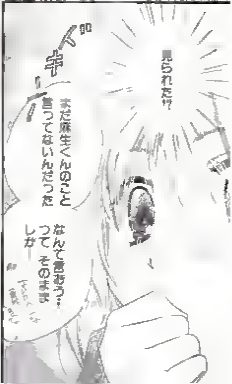
暗くなるの遅くなってきたね
もう4月になるからな
春休み半ばの
夕暮れにぎやかな


前よりもっと老が
輝いて見える
ちょっぴり疲れたけど
静香さんの
悲しみを癒いた
風生くんは素敵だった
言ってくれて
ありがとう
ウ…
ウヤヤ…。
あら？

お母さん!!
ただいまっ

光り
帰ってたのね
おかえりなさい

あらっ…?
こんばんは

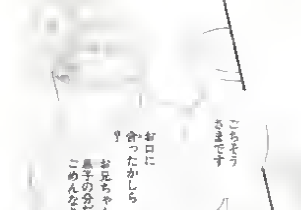

見られた!?
まだ原生くんのこと
言ってないんだった
なんて言おう…
って そのまま
レガー

ブカい
良くはない
悪っ
ぱさぱさ
しっぱい。
手触り悪そうな髪
ぱさ
ぱさ
おいくらで
見透して
悪っ
麻生くん
ごめんね!!
うちのお母さん
ちょっと思い込み
激しくてっっ
なんだい
賑やかだね
お母さん!
麻生くんは——
おや 光
おかえり
お父さん

個性的なお友達だねぇ
あっ!!
お友達!!
やだあ
そうよねっ♡
そうだわ
お夕飯が丁度できてるから
ちょっと待ってあのね!
あがってってくださいな♡
お父さん
お母さん
私の
すき
麻生くんはね
特別な人なんだって
お風呂がしてすみません
先に少しいいですか

麻生美人です
光さんとおつき合いしています
はじめまして
線路が遅くなってすみませんでした

カレン
まあっ♡まあまあまあまあっ♡♡
さっどーぞどーぞっ!!
もう本当にどうして鮮やかだ
誰かのために そうできるの


憧れちゃう
私もそうなれたらいいな
ごちそうさまです
お口に合ったかしら？
お兄ちゃんの分だったからごめんなさいねー

バイト帰りに自分のメン確保してきやがれ♡ってメールしといてね
スイーツも♡っと♪
鬼すぎ…
麻生くん
麻生くん

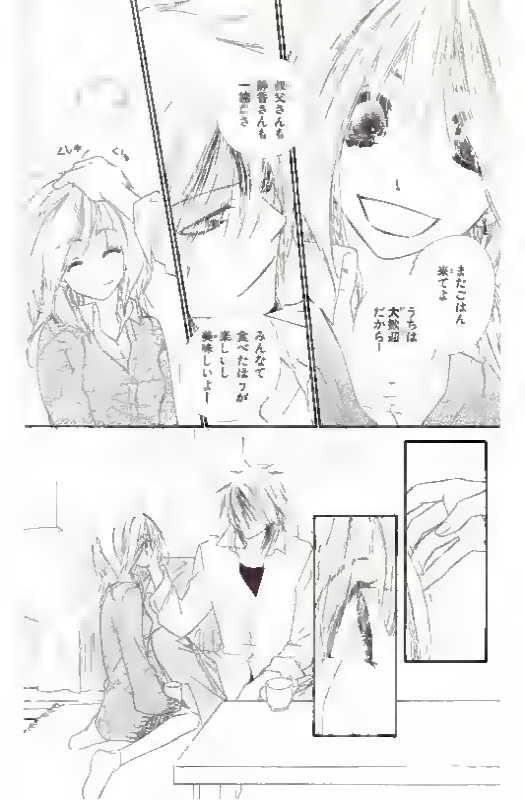
まあ一杯♡
ちょっと待て
それお酒でしょっ
麻生くん未成年!!
ん？
あぁ～いかん…いかんまだ高校生か～

ズ
チャー
うわっと
あ！
やっちゃった！
あ
麻生くん
大丈夫
光
お母さんが
やるから
ガタ
平気
平気

怪我したらどうするの
やめなさい!!
のぼっ
——お母さん
ねっ
こめんなさいね 麻生くん
聞いて
そうよね…
そう
もうずっと大丈夫なんだよ

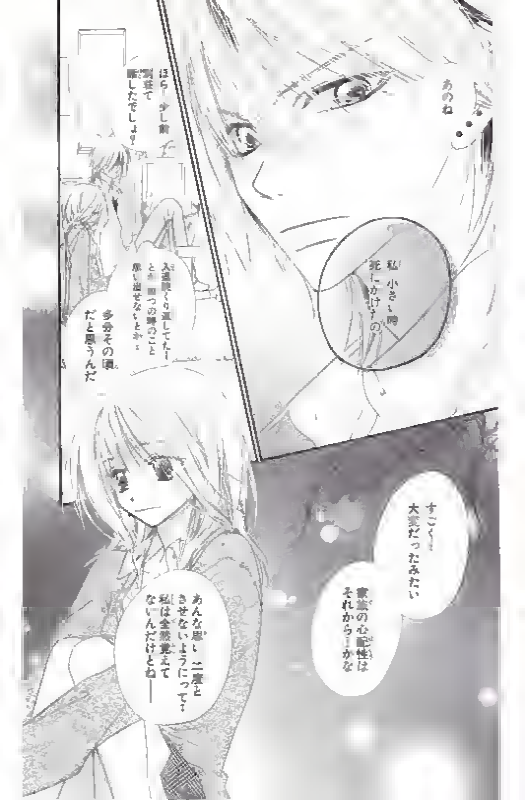
つき合わせて
ごめんね～
うるさかった
でしょ ウチの親
いや？
あ～いう環境だから
お前みたいなの
できるって純に納得
できたし
みたいって
なにさ
まんまだろ
…っわ

私の部屋に
麻生くんいるって
なんか変な感じ
（ちょっとドキドキしてる）
むしろ
嬉しいか
俺ん家は
家族が揃うことが
あんまりなかった
からなー
（寂しい家族）
そっか
麻生くん家
有名な芸術家族だから
忙しくて
だったらさ！


また ごはん 来てよ
うちは 大歓迎 だから！
みんなで 食べたほうが 楽しいし 美味しいよ！
親父さんも 静雪さんも 一緒にさ
ムキ
くん

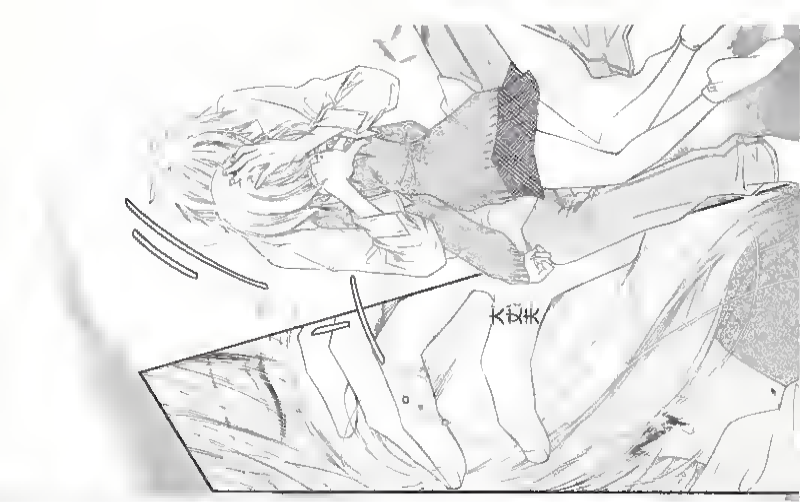
麻生くん…？
今のは俺が悪かったけど…
——今は いいんだからな？ わかってるか
——家族って
えり？
意外とヘンな気遣ったりして疲れる時あるだろ
——俺たちまで今は気遣うなってこと

なんにも言わないで どうして
この人は優しく
見逃がすんだろう
あーあっ
ぼう…
なーんでわかっちゃうかなあ
イシンデンシンでも使ってる？


あのね
私 小さい時 死にかけたの
ほら 少し前 調査で 眠したでしょ!
入退院くり返してた と 同つの時のこと 思い出せないとネ
多分その頃だと思うんだ
すごく 大変だったみたい
家族のお見舞は それから…かな
あんな思い二度と させないように…って 私は全然覚えて ないんだけどね——

お父さんたちが
辛いからだと思っ
家族を失う苦しみが
二度もないように
「光」
「光！」
「ああ 良かった……」
「……ありがとう……これで――……」
だから 私はもう
大丈夫だよって
言い続けるんだ
私だってできるのはこれくらいで
大切な人たちの心を
まだ縛り返したくて
ひどく
もどかしいけど

あー でもたまにね
はー しんど！って
思っちゃったり
すんだけどさ
麻生くん
変なトコ見てんだちんな もう
ぽん
わしわし
わしわし
わしわし
わっしわっし
もっもう
お？
ん


KIIK

黙って抱きしめて
髪をなでて

それだけで伝わる
どうしてそんなに優しいの

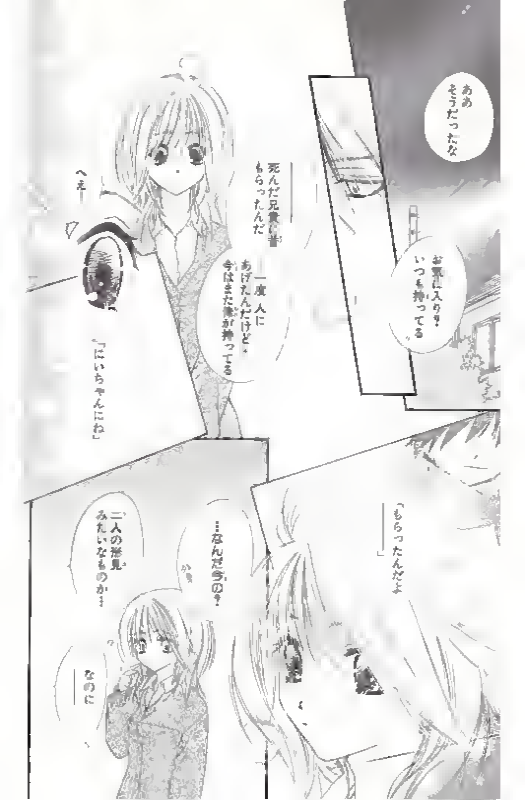
何かしたいよ

ねえ
私にもできること
ないかな

優しさ向けただけ
返せるわけじゃないけど

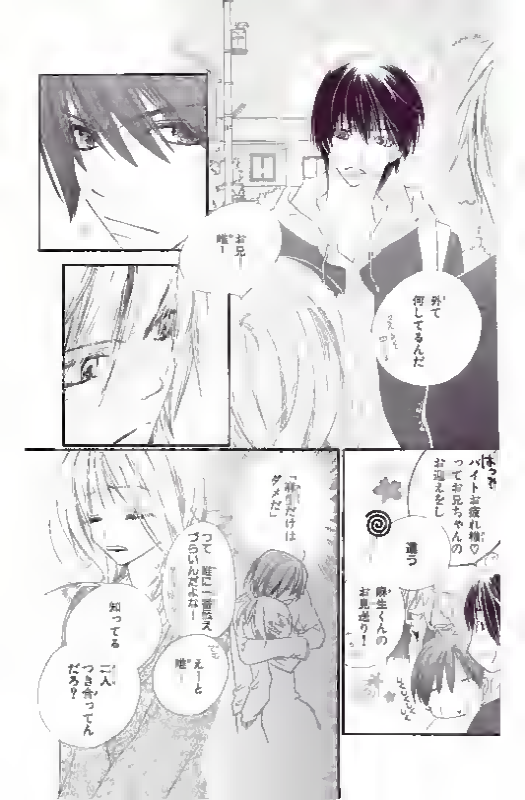
君のために
私ができるコトを――
それが何かは
まだわからないけど
きっとある

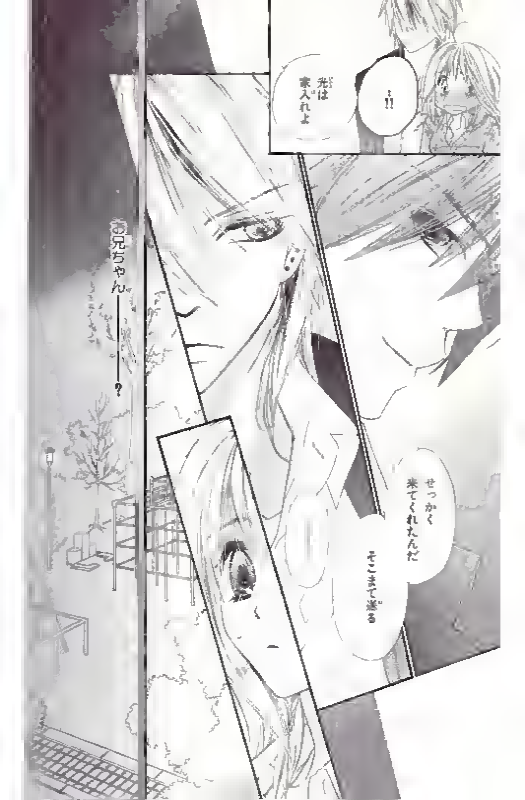
そんな気がする
しゃあまたな
っと
向こうの公園くらいまで
ここでいい
親父さんたちが心配するだろ
はい
帰り
初めの頃にもこんなことあったねー


ああ
そうだったな
お気に入りの
いつも持ってる
死んだ兄貴に昔
もらったんだ
一度人に
あげたんだけど
今はまた俺が持ってる
へえ
「にいちゃんにね」
「もらったんだよ
」
…なんだ今の？
二人の秘密
みたいなものか
なのに

大事にしてるつもりでも 逢えなくってひでえな俺…
うーんでもさ
もっと今度は失くさないでいればいいんじゃない
ギャル道 10
ミニコミ誌（12号目の）

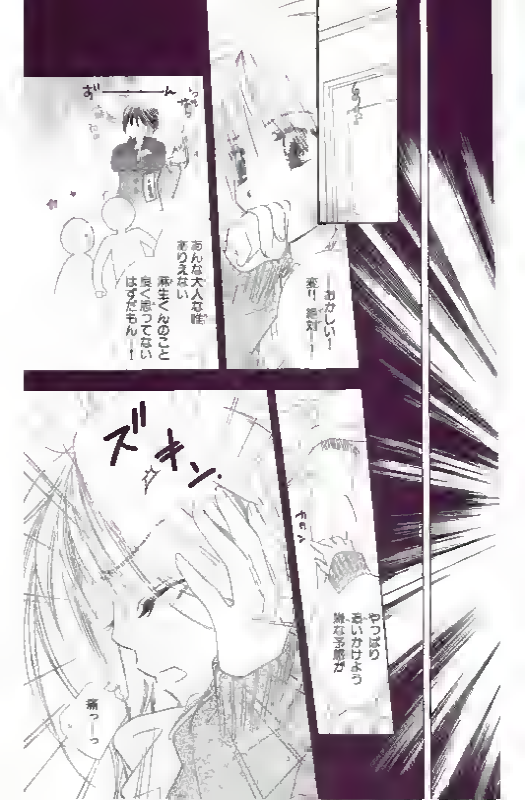
「こんとは
なくきないっね…」
まただ
私…前にも
こうゆうことが
あるっけ…？
ああ
今度は…？
光生くん…？
光生


お兄ー
嘘ー
昇て
何してるんだ
ほっぺ
バイトお疲れ様♡
ってお兄ちゃんの
お迎えをし
違う
麻生くんの
お見送り！
「報告だけは
ダメだ」
って 嘘に一言言え
づらいんだよなー
えーと
嘘
知ってる
二人
つき合ってん
だろ？


光は家入れよ
…!!
せっかく来てくれたんだ
そこまで送る
兄ちゃん——?

義姉さんとのことは終わった
義姉さんがあんたをけしかけることももうない
だから説得すんなって？
あっちが転生にやってただけだろオレは何もんだ光を守れればオレはいいだけだ
その点はお前の義姉さんから光を守ってくれたのは感謝してるよ
お前のほうこそだろ！
話があるんじゃないのか？

——とても言うしと思ったか？
今さら どのツラ下げて現れた…！
認められるわけがねえだろ
家族にまで取り入って光をどうするつもりだ——!!
——なんのことだ——？


ざ――――ん
あんな大人な彼
釣りえない
兼生くんのこと
良く思ってない
はずだもん！
―おかしい！
変!! 絶対!!
やっぱり
思いかけよう
嫌な予感が
ドキ
ズキン
痛っ…

また…さっきの…
!!
あ 頭が

覚えてないはずないだろ。

だからということだ
お前っ…
…12年前だ…！

お前が、
見殺しにしたことを
忘れたのか……!!
黒い！
何これ
助けて
麻生くん

ニコニコしながら
有難い様子でした。

いろいろグッズを
ニコニコ眺め
あれもこれもと言いました。

サア 本編のアノ一言だけ
ちがうよ！という
動物ですが

正しくは「ガルッ ルボ」
（まんぷく）
と言います。

実は「おやぎ動物の森」とは
一番近しいところで
鈴と
鳥かせをモチーフにしています。

（ちなみに鈴の方が
主役です。）

2つ目の依頼に
オッ…と思わず
声が出ました。

（ともだち）
友情ブレスレット

その方がちょっと
お嬢様な雰囲気
だったので
イメージ
勝手に
膨らませて
いろいろ
考えました。

ちょっと
肩コリ
気味の
お姉さま
とか
ちょっと
ヤンチャ
な
お嬢様
とか
ね。

結局
私に
似ちゃう
んですが
笑

ご依頼
ありがとう
ございました。

2018 12月 キヨ
みつきかこ様

次巻予告
ついに明らかになった
「光と漆人の過去」――!!
すべてを理解した漆人は
光のもとへと向かうが…!?
第4巻
2010年6月26日ごろ発売予定!!

ソラログ③

ベツコミフラワーコミックス

2010年3月3日初版第1刷発行　（検印廃止）

著　者　みつきかこ
発行者　都築伸一郎

「ヘソコ」2009年9月号～2010年1月号掲載作品
連載担当者　古川麻子
単行本編集責任者　山内靖子
単行本編集者　古川麻子　久本康子（A ark）

発行所　株式会社 小学館
〒101-8001　東京都千代田区一ツ橋2の3の1
TEL 販売03(5281)3555　編集03(3230)5409

印刷所　加藤製版印刷株式会社

●造本には十分注意をしておりますが、落丁・乱丁（ページの順序の間違いや抜け落ち）の場合は、お取り替えいたしますので、購入された書店名を明記して、小社制作局（フリーダイヤル0120-336-340）あてにお送りください。送料は小社負担でお取り替えいたします。
●本書の全部または一部を無断で複製（転載・上演・放映等を含む）することは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版社の権利の侵害となりますので、あらかじめ小社の許諾をお求めください。
●日本複製権センター委託出版物　本書を無断で複写複製（コピー）することは、著作権法上の例外を除き、禁じられています。本書をコピーされた場合は、事前に日本複製権センター（JRRC）TEL 03-3401-2382）の許諾を受けてください。

アンケートのお願い　小学館アンケート係
●小学館のコミックス　書籍についてのアンケートをインターネットで受け付けております。
http://www.info.shogakukan.co.jp にアクセスしていただき、このコミックスのキーコード 513113 を入力してください。
●全ご回答者の中から、抽選500名の方に図書カード（1000円分）をプレゼントいたします。
●発行データおよび使用有効期間　●発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます

©Kaco Mitsuki 2010　PRINTED IN JAPAN

ISBN978-4-09-133113-7

みつきかこのフラワーコミックス

昭和の初め、同じ屋敷の中で育った主の娘・なり子と執事の息子・京伊知郎。仲の良い兄妹のようなその関係は、ある出来事を境に変化していくが…!?

ソラログ ①～③
キス／はぐ 全3巻
あい・ひめ～愛と秘めごと～ 全3巻
すき、ところによりアラン。
片恋の月
ぜんぶ、はじめて。

大好評発売中!!

Sho-Comi・チーズ！ ベツコミ合同ケータイサイト公開中

FC★モバイル

すっごいサイトができちゃった♥

ケータイアクセスしてね！

※別途通信料がかかります

スゴイ1 人気FCの1話目ためし読みが300タイトル以上!!

どんどん増えていってま～す♪

スゴイ2 毎週更新！無料待ち受け!!
Sho-Comi・チーズ！・ベツコミ人気作品の待ち受けが無料でGETできちゃう♪

スゴイ3 毎日占い!
自分の星座も友達の星座もチェックして♪

スゴイ4 FC★ゲーム
サイコロが落ちてくるFlashゲームで遊んでね♪ 時間にあわせてプレミアム待ち受けがもらえるよ！

スゴイ5 メルマガ
無料メルマガに登録するとSho-Comi・チーズ！・ベツコミの雑誌&FC情報がかわいいデコメで届いちゃう♪

9784091331137

ISBN978-4-09-133113-7

C9979 ¥400E

定価　本体400円＋税

雑誌 46041-13　小学館